



## Comunicato Stampa

### EDISON: GRANDE CONCERTO DI CARMEN CONSOLI PER LA FESTA DELLA MUSICA DEL 21 GIUGNO A ROMA

*Per questa occasione Edison e Ambasciata di Francia in Italia applicheranno per la prima volta il protocollo per la musica sostenibile: Edison Green Music.*

Roma, 3 maggio 2016 - **Edison**, main partner della stagione artistica *La Francia in scena* in programma a Roma dal 7 maggio al 15 novembre, cura insieme all'Institute français Italia su iniziativa dell'Ambasciata di Francia in Italia il grande concerto di **Carmen Consoli, che si terrà il 21 giugno in Piazza Farnese in occasione de La Festa della Musica**. Una serata speciale per celebrare il 60° anniversario del gemellaggio tra Parigi e Roma che vedrà sul palco italo-francese, davanti la sede dell'Ambasciata di Francia, l'artista **Carmen Consoli** e il duo francese **Brigitte**.

Per questa occasione Edison e Ambasciata di Francia in Italia applicheranno per la prima volta **Edison Green Music, un vero e proprio protocollo per gli eventi musicali in grado di ridurre l'impatto ambientale attraverso soluzioni sostenibili**. Una guida pratica per tutti gli ambiti di produzione di un concerto: dall'**organizzazione e promozione** dell'evento alla **logistica e mobilità**, alla **gestione dei rifiuti**. Uno strumento per favorire l'adozione di **buone pratiche e ottenere importanti e misurabili risultati in termini di risparmio energetico e sostenibilità ambientale**.

Edison Green Music, nato come Edison Change The Music nel 2008, ha come obiettivo la **promozione della cultura della sostenibilità energetica nella musica** diffondendo l'idea che associare la sostenibilità alla musica è possibile e necessario per la salvaguardia ambientale e per contribuire a una riduzione delle emissioni di CO<sub>2</sub>.

**Con l'applicazione del protocollo si stima una riduzione degli impatti degli eventi musicali di circa il 70-75%.**

In tutta Europa gli eventi, i festival e i concerti hanno senz'altro effetti positivi sul turismo e l'economia locale, ma hanno gravi impatti sull'ambiente. Basti pensare che, anche solo prendendo in considerazione la CO<sub>2</sub>, i circa **23.000 eventi musicali dal vivo organizzati mediamente in un anno emettono oltre 1.600.000 tonnellate di CO<sub>2</sub>** ossia stimate indicativamente l'equivalente delle emissioni prodotte da circa 200.000 famiglie (di tre componenti), ovvero alle emissioni di circa 800.000 auto (che percorrono ciascuna 10.000 km).<sup>1</sup>

\*\*\*

**Ufficio Stampa Edison**

Elena Distaso 338 2500609 – Lucia Caltagirone 331 628 3718 – Lorenzo Matucci 337 1500 332

---

<sup>1</sup> Fonte: Azzero CO2